



Après nous être côtoyés au sein de différents ensembles pendant une dizaine d'années, la création d'un dixtuor qui nous rassemble et nous permette de vivre ensemble notre passion de la musique de chambre s'est naturellement imposée. Nos expériences diversifiées, acquises au fil de nos pérégrinations et rencontres font aujourd'hui d'Hélianthe un ensemble musical original à l'horizon ouvert.

L'amitié, la bonne humeur, le goût de l'engagement, de la persévérance et du travail sans cesse renouvelé font partie des valeurs communes qui cimentent notre ensemble. Le bonheur de partager avec le public un répertoire varié, coloré et parfois inattendu en est le moteur.

Voici les ingrédients qui font d'Hélianthe un ensemble passionné et, nous l'espérons, passionnant !



Academie

des

Hauts de France

14ème Stage d'Ensembles de Saxophones

8 au 11 Avril 2019

Conservatoire Intercommunal
du Pays de Laon

Invités Exceptionnels :
Ensemble Hélianthe
Quatuor Saxophonie
Trio LBB

Renseignements :
gregory-letombe@orange.fr



Le stage 2019 se déroulera au Conservatoire du Pays de Laon.
Il permet aux plus jeunes de se produire au côté d'élèves plus expérimentés.
Comme les années précédentes, trois ensembles seront constitués (1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} cycle) afin de vous proposer un concert de fin de stage le jeudi 11 Avril dans l'Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal du Pays de Laon.
Cette année nous avons le plaisir d'accueillir l'ensemble Hélianthe en première partie du concert.

Encadrement Musical

Grégory Letombe

Coordinateur du stage, professeur au C.R.D. Musique et Théâtre de Saint-Quentin

Pierre-Vincent Surdeau

Professeur au C.R.I du Pays de Laon

Geoffroy Baude

Directeur de l'école de musique d'Auchy-les-Mines - Professeur à l'école de musique de Quincy

Encadrement Extra-musical

Sophie Marlot

Professeur au C.R.I du Pays de Laon

Programme du Stage

Lundi 8 Avril	Mardi 9 Avril	Mercredi 10 Avril	Jeudi 11 Avril
Accueil des stagiaires à 10h			
10h30-12h Travail du répertoire	10h30-12h Travail du répertoire	10h30-12h Travail du répertoire	10h30-12h Travail du répertoire
12h30 Déjeuner	12h30 Déjeuner	12h30 Déjeuner	12h30 Déjeuner
14h- 16h30 Travail du répertoire	14h- 16h30 Travail du répertoire	14h- 16h30 Travail du répertoire	14h- 16h30 Travail du répertoire
17h Goûter	Olympiades	17h Goûter	17h Goûter
17h30- 18h30 Concert Quatuor « Saxophonie »	Goûter Fin de la journée à 18h30	17h30- 18h30 Concert Trio « LBB »	19h Concert de fin de stage

Les déjeuners et goûters sont pris en charge par le stage.

Concerts

Lundi 8 Avril à 17h30 Auditorium du CRI du Pays de Laon

Concert du Quatuor « Saxophonie»

*Soprano : Jeanne Degezelle, Alto : Frédéric Jacques,
Ténor : Romane Dron, Baryton : Christian Jomard*

Mardi 9 Avril à 17h30 CRI du Pays de Laon

Olympiades : les J.O. du SAX

Tous les athlètes des 3 groupes sont concernés :
Diverses épreuves et de nombreux prix !



Mercredi 10 Avril après-midi CRI du Pays de Laon

Exposition par Mr Martin Trillaud de la maison Vandoren des nouveaux bec Vandoren Profile SP3 et AP3 dont la sortie est prévue en avril 2019.

Concert du Trio « LBB » à 17h30 Auditorium du CRI du Pays de Laon

*Saxophones : Grégory Letombe et Geoffroy Baude,
Piano : Jean-François Bodelot*

Jeudi 11 Avril à 19h Auditorium du CRI du Pays de Laon

Concert de fin de stage :

1^{ère} partie : Ensemble Hélianthe avec en Soliste Grégory Letombe

2^{ème} partie : Concert des stagiaires

La direction du stage décline toute responsabilité en cas de vol ou détérioration d'instrument.