

Week-end du saxophone à Roubaix (Hauts de France)

Les 18 et 19 mars, Paul-Hugo Chartier, professeur au conservatoire à rayonnement départemental de Roubaix, organisait un week-end de rencontres autour du saxophone.

Les stagiaires, élèves de la région, mais également étudiants des conservatoires de Belgique, ont pu profiter des conseils prodigués par Gilles Tressos, invité d'honneur de cette rencontre.



Jérémie David et Paul-Hugo Chartier ont, eux aussi, tenu une master-class afin de transmettre leurs savoirs aux étudiants présents.

C'est sur scène le soir même, que les stagiaires ont pu mettre en application leurs apprentissages.



Le quatuor Habanera clôturera ce concert dans une interprétation remarquable et remarquable d'œuvres de G.F Telemann, A. Dvorak, G. Ligeti, C. Debussy et G. Bizet.



Le lendemain, le compositeur et chef d'orchestre Alain Crépin dirigera les stagiaires réunis en grand ensemble de saxophones. La fin de ce week-end sera marquée par le concert de Gilles Tressos et du collectif Arslys autour d'œuvres de J. Halvorsen, S. Prokofiev, A. Glazounov ou encore A. Piazzolla.



Ce premier événement pour Paul-Hugo, arrivé depuis peu dans la région des Hauts de France, est parvenu à combler un manque : il y avait longtemps que le quatuor Habanera n'avait pas été reçu dans la région. Il est également à espérer que cet événement permettra de faire perdurer les partenariats avec la Belgique.

Virginie Fontaine-Bouin